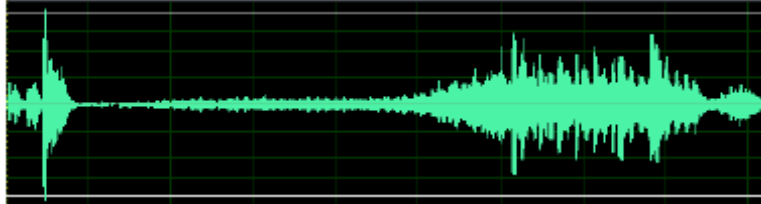


Laborator 9

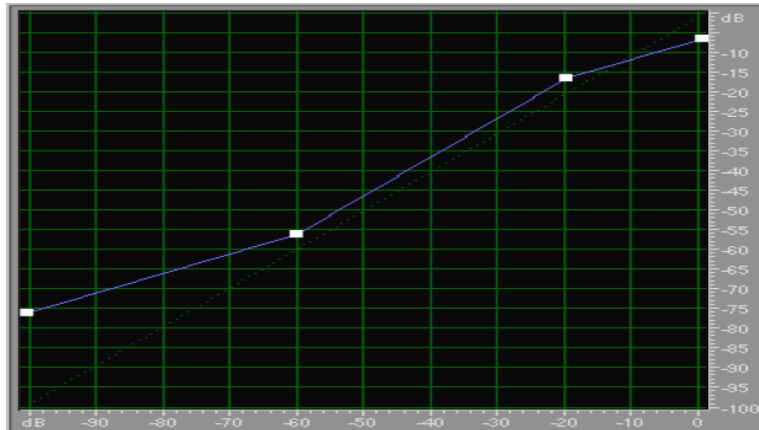
Compresie si normalizare semnal audio

1) Se considera un fisier de esantioane .wav mono 16 biti PCM.

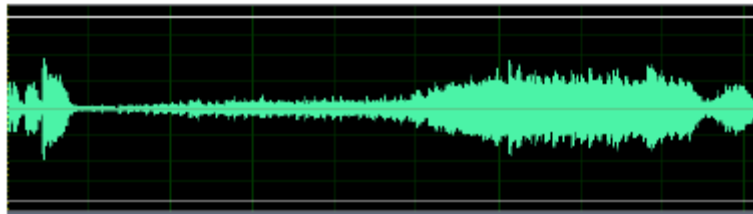


Pentru fiecare esantion se calculeaza amplitudinea dBFS (valori intre $-\infty$ (valoarea minima posibila, 0) si 0 (valoarea maxima posibila)).

2) Se aplica o functie de compresie in jos, iar apoi se aplica o functie de compresie in sus.



Ar trebuie sa se obtina un semnal de tipul :



3) Se aplica algoritmul de normalizare :

- 3.1) gaseste amplitudinea cea mai mare din selectia audio;
- 3.2) gaseste amplificarea necesara pentru a creste amplitudinea cea mai mare la valoarea maxima dorita (implicit 0 dBFS sau o anumita valoare setata de utilizator);
- 3.3) mareste toate amplitudinile din selectie cu aceasta amplificare.

Se obtine un semnal de tipul :

